



Cécile Anda ble født i Paris men har bodd i Norge i mange år. Arbeidet hennes reflekter livet som hun elsker.

Uavhengig av moter er hennes lidenskap å være kreativ og å søke etter skjønnhet; en flukt fra verdens grusomhet.



Naskita en Parizo, Cécile Anda loĝis en Norvegio dum multaj jaroj. Ŝia laboro estas reflektado de la vivo, kiun ŝi amas.

Fore de la modoj, ŝia pasio estas la kreemo kaj serĉado de beleco; eskapo el la malbeleco de la mondo.

De verko al alia la materialoj kaj teknikoj varias. En ĉi tiu ekspozicio "Aliloke" en la GALERIE 43, Cécile Anda prezentas guasajn paperojn, reliefajn gravurojn, moveblajn figurojn en metalo, kaj pentraĵojn sur ligno.



Fra ett kunstverk til et annet varier hun bruken av ulike materialer og teknikker. I denne utstillingen "I det fjerne" i GALERIE 43 presenterer Cécile Anda gouache, grafikk i relieff, mobil i metall, og malerier på tre.



D'origine parisienne, Cécile Anda vit en Norvège depuis de nombreuses années. Son travail est à l'image de la vie qu'elle aime.

Loin des modes sa passion est la création et la recherche de la beauté; un échappatoire à la laideur du monde.



D'une oeuvre à l'autre les supports et les techniques varient. En cette exposition « Ailleurs » à la GALERIE 43, Cécile Anda expose papiers gouachés, gravures en relief, mobiles en métal, et peintures sur bois.



